



Cactus
Country
Danse

EASY DANCE

Chorégraphe(s) Séverine FILLION & Guillaume ROUSSEL (FR - Septembre 2021)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique 'Easy on the Trigger' - Raleigh KEEGAN
Départ Démarrage de la danse après les 24 premiers comptes

SECTION 1 1-8 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, TRIPLE FWD, HOLD

- 1 - 2 Poser talon D devant - CLAP
- 3 - 4 Poser pointe D derrière - CLAP
- 5 - 7 Triple step D devant (D - G - D)
- 8 Pause

[12h00]

SECTION 2 9-16 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, TRIPLE FWD, HOLD

- 1 - 2 Poser talon G devant - CLAP
- 3 - 4 Poser pointe G derrière - CLAP
- 5 - 7 Triple step G devant (G - D - G)
- 8 Pause

SECTION 3 17-24 STEP, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, RUN 3 STEPS FWD, HOLD

- 1 - 2 Poser PD devant - Pause
- 3 - 4 1/2 tour à G et retour PdC sur PG - Pause
- 5 - 7 3 petits pas courus (D - G - D)
- 8 Pause

[6h00]

SECTION 4 25-32 TOE STRUT FWD (LEFT & RIGHT), STEP FWD, BOUNCES 1/4 TURN

- 1 - 2 Poser pointe G devant - Abaisser le talon G au sol
- 3 - 4 Poser pointe D devant - Abaisser le talon D au sol
- 5 Poser PG devant
- 6 - 8 Pivoter 1/4 tour à D en soulevant/reposant 3 fois les 2 talons du sol (finir PdC sur PG)

[9h00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **Easy Dance**

Musique : Easy On the Trigger (doucement sur la gâchette)

Compositeur / interprète : Raleigh Keegan

Paroliers : Alex Dooley / Brian Carper / Raleigh Keegan

| | |
|--|--|
| <p>Your car ain't half as good, as the neighbors across the street They're rollin' out red carpets, and you're pinching pennies on everything Who's grass is greener, who's climbed that social ladder Who follows who, who follows back, what the hell does it even matter</p> <p>Chorus At the end of the day everybody's broke Some people pray, some people toke Some of my best friends like to do both So easy on the trigger when you're pointing that finger</p> <p>Life is a little bit of living That light switch can turn off in a minute In the blink of an eye, it can turn on a dime So fill up your cup and make a little love Cause time is undefeated yeah nobody's ever beat it Some people can handle a handle, some people shake it up mix it Everybody has a way to self-medicate, but we're all just trying to fix it</p> <p>Chorus Time is undefeated yeah nobody's ever beat it</p> <p>Chorus Life is a little bit of living That light switch can turn off in a minute In the blink of an eye, it can turn on a dime So fill up your cup and make a little love Cause time is undefeated yeah nobody's ever beat it</p> <p>Chorus So easy on the trigger when you're pointing that finger So easy on the trigger when you're pointing that finger yeah</p> | <p>Ta voiture n'est pas moitié aussi bien Que celle des voisins d'en face Eux déroulent les tapis rouges Toi tu rognés des sous sur tout L'herbe est plus verte chez qui ? Qui a grimpé les échelons sociaux ? Qui suit qui ? et qui revient avec qui ? Qu'est-ce qu'on s'en fout</p> <p>Refrain En fin de compte tout le monde est fauché Les uns prient, les autres parient Certains de mes meilleurs amis aiment faire les deux Alors doucement sur la gâchette Quand tu montres du doigt</p> <p>La vie c'est quelque chose à vivre L'interrupteur peut basculer en une minute En un clin d'œil elle peut changer du tout au tout Alors remplis ton bol et fais un peu l'amour Car le temps est invaincu, personne ne l'a battu Certains savent manipuler une manivelle Certains secouent pour mélanger Tout le monde a sa méthode d'automédication Mais nous essayons tous simplement que ça marche</p> <p>Refrain Le temps est invaincu, personne ne l'a battu</p> <p>Refrain La vie c'est quelque chose à vivre L'interrupteur peut basculer en une minute En un clin d'œil elle peut changer du tout au tout Alors remplis ton bol et fais un peu l'amour Car le temps est invaincu, personne ne l'a battu</p> <p>Refrain Alors doucement sur la gâchette Quand tu montres du doigt Alors doucement sur la gâchette Quand tu montres du doigt</p> |
|--|--|